

SPIS TREŚCI

	Str.
Wstęp.	5
Liber chamorum i autor tego dzieła na tle epoki.	5
I. Założenia metodologiczne.	8
Zakres materiału, metoda opisu, terminologia.	8
Pojęcie motywacji.	9
Zasady przyjętej klasyfikacji.	15
Uwagi końcowe.	17
II. Rzeczowniki odczasownikowe i przyczasownikowe.	19
A. Formacje agentywne: nazwy wykonawców czynności.	19
B. Formacje nieagentywne	
1. Nazwy przedmiotowe.	57
2. Nazwy czynności i stanu.	70
C. Podobieństwa formalne i funkcjonalne kategorii słowotwórczych rzeczowników odczasownikowych.	115
III. Rzeczowniki odrzeczownikowe i przyrzeczownikowe.	119
A. Formacje o charakterze agentywnym.	119
B. Rzeczowniki odrzeczownikowe. Formacje nieagentywne.	141
VI. Rzeczowniki odprzymiotnikowe.	180
A. Formacje nieagentywne (atrybutywne).	180
B. Formacje o charakterze agentywnym; przymiotniki substancywizowane.	196
V. Rzeczowniki od wyrażen syntaktycznych.	198
VI. Rzeczowniki odliczebnikowe.	202
VII. System słowotwórczy rzeczowników funkcjonujący na przełomie XVI i XVII w. w realizacji W. Trepki.	204
VIII. Osobliwości języka Trepki w zakresie słowotwórstwa.	208
Bibliografia.	214
Objaśnienia stosowanych skrótów.	219
Indeks.	220