

Spis treści

Słowo wstępne (<i>Olga Wolińska</i>)	7
Przedmowa Autorki	9

Wokół ginącej tradycji

Demokratyzacja i nobilitacja języka po II wojnie światowej	15
Przełamywanie tradycji kulturowo-językowej w polszczyźnie medialnej	23
Liberalizacja społecznej oceny wulgaryzmów	32
Dynamika zmian językowych o podłożu kulturowym u progu XXI wieku (na materiale polskim)	42
O współczesnym stosunku do normy językowej	51
Formy <i>ty</i> i <i>pan(-i)</i> w kontaktach społecznych	59
Przyczyny zmian w polskim systemie adresatywnym	65
Mówić na luzie	70
<i>Biznesmeni</i> czy <i>nowi kapitaliści</i> ?	75

Wzorzec medialny – gramatyka

Wpływ sytuacji na strukturę gramatyczną tekstu informacji radiowej, prasowej i telewizyjnej	81
Funkcje morfemów liczby mnogiej rzeczownika w języku prasy, radia i telewizji	93
Norma i uzus w powojennej fleksji nazw własnych	103

Tendencja do przekształcania fleksji nominalnej w oficjalnej odmianie polszczyzny.	111
Wyrazy typu <i>mini</i> , <i>porno</i> , <i>retro</i> we współczesnej polszczyźnie	117
Cudzyśłów jako wyznacznik języka w prasie	123

Wzorzec medialny – ideologia

Eurosceptycyzm na tle opozycji <i>centrum</i> – <i>peryferie</i>	131
O dystansie, szacunku i tolerancji w mediach	138
Laicyzacja i okcydentalizacja polskiej tradycji świątecznej jako symbol XX wieku	145
Uwagi o współczesnych regułach kontaktu władzy ze społeczeństwem	150
Leksem <i>święty</i> we współczesnej polszczyźnie	160

Między językami a kulturami

Rola języków uniwersalnych w polszczyźnie	169
Obce kulturowo formuły nawiązywania kontaktu we współczesnej polszczyźnie. Geneza, recepcja, wartościowanie	176
Wokół przekładu leksemów uwikłanych w kontekst kulturowo-pragmatyczny	186
Człowiek współczesny – jednostka precyzyjnie oznakowana	192
Modern Polish?	197
Summary	203
Zusammenfassung	204