

OBSAH

I. Úvodní zamyšlení nad metodou a prameny	5
II. K písarské kultuře a jejímu obrazu v diplomatickém materiálu českých zemí 13./14. století	15
III. Diplomatické okruhy	32
IV. Lokální písarské školy	118
V. Přehled listin.....	152
VI. Závěrečné shrnutí	274
VII. Bibliografie	278
Seznam obrazových příloh	287
Zusammenfassung	289